



Elena Esposito

**Professoressa Associata di Lingua e letteratura greca** (ssd HELL-01/B), titolare degli insegnamenti di Lingua e letteratura greca (12 cfu), Papirologia (6 cfu), Storia del teatro antico (6 cfu) per il Corso di Laurea in Studi Umanistici; Filologia e letteratura greca (12 cfu) per il Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna, presso il Dipartimento per l'Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale (DIUSS), Via Nazario Sauro, 85 / Via dell'Ateneo Lucano, 10 – Potenza / Via Lanera, 20 – Matera.

**Prorettrice alla comunicazione e alla valorizzazione dell'immagine dell'Ateneo.**

#### **TITOLI SCIENTIFICI, INCARICHI CON RESPONSABILITÀ GESTIONALI E ALTRI TITOLI**

- **1996** Diploma di Laurea in Lettere, indirizzo classico con votazione 110/110 e lode conseguito in data 12/7/1996 presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Letteratura greca; titolo della tesi: *Osservazioni sull'VIII mimiambos di Eronda*; relatore prof. E. Degani).
- **1996/1997** Assegnazione della borsa di studio di Dottorato di ricerca in Filologia greca e latina, presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca in data 10/3/2000 (titolo della tesi: Il lamento dell'esclusa [Mim.Pap. fr. 1 Cunningham]. Introduzione, testo critico, traduzione e commento; tutor prof. E. Degani).
- **2000-2003** Attribuzione dell'assegno di ricerca per il progetto "Mimi greci anonimi d'età ellenistico-romana" (conseguita in data 1/9/2000 presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).
- **2003-2010** Attribuzione della borsa per attività di studio e di ricerca legata al progetto *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (Lexica)*, presso l'Istituto Papirologico "G. Vitelli" – Università degli Studi di Firenze (conseguita in data 5/5/2003; ultimo rinnovo 5/5/2009).
- **2010-2011** Ricercatrice (L-Fil-Let/02), presso l'Università degli Studi della Basilicata (presa di servizio 28/12/2010).
- **Dal 2010** Membro dell'Associazione Italiana di Cultura Classica (Delegazione di Bologna, poi di Potenza).

- Dal 2011 Membro della Consulta Universitaria del Greco (CUG) e dal 2022 componente della Giunta in qualità di rappresentante dei Professori e delle Professoressa Associati/e.
- Membro dell'Albo dei Revisori per i programmi di ricerca ministeriali.
- Membro dell'Association International de Papyrologues (AIP).
- **2011-2012**
- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Lingua, Testo e Forme della scrittura: analisi linguistica, tradizioni retorico-letterarie e aspetti antropologici" – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro della Commissione per l'Orientamento e il Tutorato – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro della Commissione TFA per la classe A 52 – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro della Commissione per i Test di Ingresso – Università degli Studi della Basilicata.
- **2012-2013**
- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Lingua, Testo e Forme della scrittura: analisi linguistica, tradizioni retorico-letterarie e aspetti antropologici" – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro della Commissione per l'Orientamento e il Tutorato – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro della Commissione per i Test di Ingresso – Università degli Studi della Basilicata.
- **2013-2014**
- Componente del Consiglio del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché di varie commissioni (Commissione Paritetica, Tutor, Responsabile per i piani di studio, Referente per il Gruppo del Riesame).
- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea" – Università degli Studi della Basilicata.
- 20/12/2013 Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di II fascia, ssd L-Fil-Let/02 (Lingua e letteratura greca).
- **2014-2015**
- Componente del Consiglio del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché di varie commissioni (Commissione Paritetica, Tutor, Responsabile per i piani di studio, Referente per il Gruppo del Riesame).
- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea" – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro dell'Albo dei Revisori per i programmi di ricerca ministeriali.
- Membro della Commissione TFA per la classe A 52 – Università degli Studi della Basilicata.
- **2015-2016**
- Professoressa Associata – Lingua e letteratura greca (presa di servizio 8/5/2015).
- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Referente per il Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).

- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea" – Università degli Studi della Basilicata.

- Presidente della Commissione per i Test di Ingresso – Università degli Studi della Basilicata.

- Membro dell'Albo dei Revisori per i programmi di ricerca ministeriali.

- **2016-2017**

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Componente del Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).

- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea" – Università degli Studi della Basilicata.

- Membro del Consiglio del Master Universitario di I livello in Progettazione e comunicazione per i patrimoni culturali – Università degli Studi della Basilicata.

- Membro della Commissione per la progettazione della Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna (LM 14-LM 15), attivata per l'a.a. 2017-2018.

- **2017** Socio Fondatore della Delegazione potentina dell'Associazione Italiana di Cultura Classica.

- **2017-2018**

- 28/3/2017 Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di II fascia – settore concorsuale 10/D4 (Filologia Classica e Tardoantica).

- 3/8/2018 Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di I fascia, ssd L-Fil-Let/02 (Lingua e letteratura greca).

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Componente del Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).

- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea" – Università degli Studi della Basilicata.

- dal 2018 Responsabile per il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata del Protocollo d'intesa fra il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, in collaborazione con l'Istituto Internazionale "J. Maritain" di Roma (<https://istituto.maritain.net>), e City of Peace for Children Foundation Basilicata (<http://www.cityofpeace.it/index.php/it/>), finalizzato alla realizzazione di attività e progetti culturali, educativi, studio e formativi volti alla diffusione delle tematiche del rispetto dei diritti umani.

- **2019**

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Componente del Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).

- Nomina (DR 23/4/2019) a Referente scientifico d'Ateneo per l'Area Umanistica (POT 6: L-10, L-1) per i Piani di Orientamento e Tutorato (2017-2018; 2019-2020), e più specificamente per il progetto POT "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La reti di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende" ammesso (Decreto

n. 359 del 4 marzo 2019 del Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca del MIUR) al cofinanziamento.

- Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea" – Università degli Studi della Basilicata.

- Membro del Centro di Ricerca Interuniversitario I-LanD (Identity, Language and Diversity), Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", vd. <http://www.unior.it/ateneo/14041/1/membri-i-land.html>

- Dal 18/10/2021 Presidente della Commissione Paritetica Docenti Studenti, Dipartimento di Scienze Umane – Università degli Studi della Basilicata

- **2022, 2023**

- Nomina alla Presidenza della Commissione di Dipartimento per il coordinamento delle iniziative di orientamento (9/11/2022; 14/11/2023).

- Referente del Corso di studio per la comunicazione sulle pagine web (nomina 25/10/2022).

- Membro del Comitato di coordinamento regionale per la "Certificazione Linguistica di Latino" (nomina 16/5/2022).

- Membro del Gruppo di lavoro costituente il nuovo Dipartimento per l'Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale (DIUSS).

- **2024**

- 4/4/2024 Prorettrice alla comunicazione e alla valorizzazione dell'immagine dell'Ateneo.

- 4/6/2024 Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di I fascia, ssd L-Fil-Let/02 (Lingua e letteratura greca).

## PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDI E TRATTATI

- RIVISTE

- Partecipazione al Comitato editoriale della rivista "Eikasmós. Quaderni Bolognesi di Filologia Classica". Rivista fondata da Enzo Degani, Pàtron Editore, Bologna (dal 1999 al 2006 membro della segreteria redazionale; dal 2006 ad oggi membro del Comitato Scientifico), vd. <https://www2.classics.unibo.it/eikasmos/>

- Partecipazione al Comitato editoriale (in qualità di Membro dell'Unità operativa bolognese del Centro Italiano) della rivista "Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine, Société Internationale de Bibliographie Classique" – Les Belles Lettres, Paris (dal 1/1/2000 al 1/1/2010), vd. <https://www.brepols.net/series/APH-O>

- COLLANE

- Membro del Comitato Scientifico editoriale della collana "Studi. Eikasmós. Quaderni Bolognesi di Filologia Classica", Pàtron Editore, Bologna (dal 1/17/1999).

- Partecipazione (redazione ed edizione) alla Collana editoriale "Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (CLGP)". Sede del progetto: Istituto Papirologico "G. Vitelli",

Università degli Studi di Firenze – Italia; editore: K.G. Saur; Walter De Gruyter, <https://www.degruyter.com/serial/clgp-b/html>, <https://www.istitutopapirologico.unifi.it>  
- Membro del Comitato Scientifico della Collana “Akribos anaginoskein”; editore: Basilicata University Press (BUP) (dal 2019 ad oggi), vd. <http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/akribos>

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI

- 1/2000-1/2010 Membro dell’Unità operativa bolognese del Centro Italiano dell’ “Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l’antiquité gréco-latine” (CIAPh) (Coordinatore locale: Prof. C. Neri; Direttore nazionale Prof. F. Montanari).
- dal 2003 Inserimento nel progetto di ricerca internazionale per l’edizione dei materiali esegetici ed eruditi conservati su papiro, “Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta” (sede: Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Università degli Studi di Firenze – Italia; editore: K.G. Saur; Walter De Gruyter).
- dal 2017 Inserimento nel progetto di ricerca internazionale “Supplementum Grammaticum Graecum” (diretto da F. Montanari, F. Montana, L. Pagani; editore: Brill, Leiden-Boston), vd. <https://brill.com/view/serial/SGG>
- Componente del gruppo di ricerca internazionale che lavora sul “Lessico di Cirillo”, e coinvolge le sedi universitarie di Basilicata, Messina, Verona, Amburgo, Tracia.

## PARTECIPAZIONE AD ALTRI PROGETTI DI RICERCA

- PRIN 1998

Coordinatore scientifico: E. Degani

Responsabile scientifico: E. Degani

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 9810032912\_001

Area: Scienze dell’antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Durata: 24 mesi

Titolo: Il testo teatrale greco: la sua storia e le sue interpretazioni.

- PRIN 2000

Coordinatore scientifico: E. Degani

Responsabile scientifico: E. Degani

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: MM10031588\_001

Area: Scienze dell’antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Durata: 24 mesi

Titolo: Il testo teatrale greco: la sua storia e le sue interpretazioni.

- PRIN 2002

Coordinatore scientifico: F. Montanari

Responsabile scientifico: C. Neri

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 2002102527\_003

Area: 10

Durata: 24 mesi

Titolo: Ricognizioni bibliografiche sulla lirica greca arcaica e classica e sulla poesia ellenistica per la banca dati dell'Année Philologique.

- PRIN 2004

Coordinatore scientifico: G. Mastromarco

Responsabile scientifico: R. Tosi

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 2004100014\_003

Area: 10

Durata 24 mesi

Titolo: Egesi antica, fortuna e tradizione di testi teatrali greci.

- PRIN 2008

Coordinatore scientifico: G. Mastromarco

Responsabile scientifico: R. Tosi

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 2008NFYHTF\_005

Area: 10

Durata: 24 mesi

Titolo: I testi teatrali greci: esgesi antica, fortuna e tradizione.

- Vincitrice (con i colleghi A.S. Lewin e M.C. Monaco) del Bando AIM (Attrazione e Mobilità internazionale), all'interno del PON 2014-2020 (PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE ricerca e innovazione – DM 407, 27/2/2018). Progetto *DiABasi (Discovering Ancient cities of Basilicata)* e assegnazione di 3 posizioni RTDa.
- Vincitrice Bando PRIN 2022: ruolo di Substitute Principal Investigator, responsabile di unità di ricerca dell'Università degli Studi della Basilicata. Progetto *Patriarx. Paths of the transmission of Saint Cyril's Lexicon* (con le Università degli Studi di Messina e di Verona).
- Referente scientifico d'Ateneo (nomina DR 23/4/2019) per l'Area Umanistica (POT 6: L-10, L-1) per i Piani di Orientamento e Tutorato (2017-2018; 2019-2020), e più specificamente per il progetto nazionale POT "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La reti di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende" ammesso (Decreto n. 359 del 4 marzo 2019) al cofinanziamento.
- Referente scientifico per i Piani di Orientamento e Tutorato per la L-10 del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi della Basilicata (2021-2023), e più specificamente per il progetto nazionale POT "SUL – Scuola e Università per Lettere. Strategie per l'orientamento scolastico e per il tutorato universitario" ammesso (Decreto 1327 del 10 agosto) al cofinanziamento.

## PRINCIPALI PARTECIPAZIONI A CONVEGNI E GIORNATE DI STUDIO

14-15/5/2004 Relatrice nel convegno: "Posidippo e gli altri" (Sapienza Università di Roma), con la relazione *Posidippo, Eronda e l'arte tolemaica*.

1-7/8/2004 Relatrice in: "24th International Congress of Papyrology" (Helsinki 1-7 Agosto 2004), con la relazione *Lessici antichi su papiro. Il progetto Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)*.

20/12/2007 Relatrice nel convegno: "*Hermeneuein. Tradurre il greco*" (Bologna), con la relazione *Tradurre la poesia ellenistica*.

2-5/9/2008 Relatrice nel convegno internazionale: "La parola del poeta e la parola dell'interprete. Eruditi e grammatici nella cultura greca antica" (Fondation Hardt, Genève), con la relazione *Frammenti di lessicografia greca nei papiri*.

13/11/2008 Relatrice all'interno del ciclo di lezioni: "La Musa sottile. Poesia colta e tradizione popolare fra IV e III secolo a.C." (Reggio Emilia), con la relazione *Spettacoli 'popolari' nell'Egitto ellenistico-romano*.

30/11/2011 Relatrice nel convegno: "*Tu lascerai ogni cosa diletta. L'esilio nella letteratura classica, moderna e contemporanea*" (Potenza), con la relazione *L'esilio nel teatro tragico greco del V sec. a.C.: alcune riflessioni*.

27/5/2014 Relatrice: *La lessicografia greca su papiro: questioni esegetiche e metodologiche* (lezione per il Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico, Sapienza Università di Roma).

28/1/2015 Relatrice: *Prodotti dell'esegesi antica: i lessici greci su papiro* (seminario di studio, Università degli Studi di Napoli "Federico II").

10-11/3/2015 Relatrice nel convegno: "Riuso, riciclo e reinvenzione dall'antichità ad oggi" (Potenza), con la relazione *Riuso di libri e documenti nell'Egitto greco-romano*.

19/12/2016 Relatrice: *Lavorare con i papiri* (lezione per AICC-Bologna).

8-9/3/2017 Partecipazione a *Supplementum Grammaticum Graecum Workshop* (Genova), con E. Dettori, M. Elbers, C. Meliadò, F. Montana, F. Montanari, L. Pagani, S. Schorn, A. Tocco, G. Ucciardello; editore Brill, Leiden-Boston.

20/3/2018 Relatrice nell'ambito degli Incontri papirologici 2018 (Istituto Papirologico "Girolamo Vitelli" – Università degli Studi di Firenze), con la relazione *Un nuovo testo 'letterario' fra i papiri bolognesi*.

12-13/6/2018 Relatrice al convegno: "Letteratura e intervisualità fra Grecia e Roma. Literature and Intervisuality in Greece and Rome (II) - International Conference - Università degli Studi di Milano", con la relazione *Words and Pictures: letteratura e arti figurative in epoca ellenistica*.

26/1/2019 Relatrice: *Un nuovo testo grammaticale tra i papiri bolognesi* (seminario di studio, Università degli Studi di Napoli "Federico II").

3/4/2019 Relatrice alla Giornata di Studio-AICC: "La guerra e le sue vittime" (Potenza), con la relazione *Elena vittima e/o causa di guerra?*

17/5/2019 Relatrice: *Questioni di poetica ed estetica nei mimiambi di Eronda* (seminario di studio, Sapienza Università di Roma).

28/7-3/8/2019, Relatrice in "29<sup>th</sup> International Congress of Papyrology" (Lecce), con la relazione *P. Heid. inv. 3069 verso: un lessico inedito*.

10/3/2020, Relatrice al convegno: "Dramatic Poetry in the Hellenistic Period and its Influence on later Greek and Latin Literature" – Universidade de São Paulo (Brazil), con la relazione *Il mimo greco di età ellenistico-romana: nuove prospettive di indagine alla luce dei recenti ritrovamenti papiracei* (modalità telematica).

5/11/2020, Organizzazione e partecipazione all'incontro "AD ASTRA – Iniziativa di orientamento alle professioni per i laureati triennali di Studi Umanistici".

5/5/2020, Relatrice all'interno di "Molte pagine da aprire. Ciclo di incontri di Letteratura greca" a c. di F. Montanari, L. Pagani, S. Perrone (Università degli Studi di Genova), con la relazione *Il teatro mimico di età ellenistico-romana: tradizione, conservazione e perdita* (modalità telematica).

12/3/2021 Relatrice: *Il revival del mimo in epoca ellenistica: testi e contesti* (seminario di studio AICC, Università degli Studi di Salerno, modalità telematica).

13/4/2021 Relatrice alla "Jornada de Estudos sobre o Período Helenístico da UFRJ: A Poesia Dramática – Rio de Janeiro", con la relazione *Il mimo greco di età ellenistico-romana: nuove acquisizioni, nuove prospettive di ricerca* (modalità telematica).

11-13/11/2021 Relatrice al convegno internazionale: "Lampada tradere. Lexica, Scholia, Encyclopedias, Epithomes, Anthologies: The Indirect Transmission of Classical Texts in



Antiquity and the Middle Ages" (Merano), con la relazione *The Greek papyrus lexica in the tradition and understanding of ancient texts*.

20/4/2022 Chair dell'incontro internazionale, *Greek Culture in Hellenistic Egypt* – University of Cassino and Southern Latium.

2/5/2022 Relatrice: *Letteratura, arti figurative e potere in epoca ellenistica: alcune riflessioni* (seminario di studio, Sapienza Università di Roma).

25/5/2022 lezione dal titolo, *La poesia d'amore nella Grecia antica*, presso il Liceo "G. Solimene" – Lavello.

28/9/2022 lezione dal titolo, *Riuso di libri e documenti nell'Egitto greco-romano*, in presenza degli studenti del Liceo classico "Q. Orazio Flacco" (Potenza), presso il Polo Bibliotecario di Potenza all'interno di *Superscience me – Notte della Ricerca*.

22-27/8/2022 Relatrice in: "24<sup>th</sup> International Congress of Byzantine Studies", con la relazione *Cyril's Lexicon in the Papyri* (Venezia-Padova).

28/2-3/3 2023 Modulo di docenza per il Dottorato di Studi Umanistici dell'Università "Carlo Bo" di Urbino (4 lezioni, 8 ore).

13/7/2023 Relatrice all'interno della Scuola Estiva: "L'erudizione nella Grecia antica. Egesi, lessicografia, grammatica", con la relazione (insieme a Serena Perrone e Francesca Maltomini), *La letteratura erudita nei papiri* (Potenza 10-14 luglio 2023).

13/10/2023 Relatrice al convegno: "Nuovi studi sui papiri bolognesi" (Bologna), con la relazione *Tracce di studi grammaticali antichi in P.Bon. 27b verso + P.Bon. 8*.

23/2/2024 Relatrice all'interno dei Seminari di Antichistica, con la relazione *Le alterne vicende del mimo greco: recenti acquisizioni e nuove tendenze di ricerca* (Università degli Studi Roma Tre).

27/5/2024 Relatrice all'incontro di studi: *Il "Lessico di Cirillo", i papiri e il progetto "Patriarx: Paths of the Transmission of Saint Cyril's Lexicon* (Potenza).

#### PRINCIPALI ORGANIZZAZIONI DI CONVEGNI E GIORNATE DI STUDIO

19/4/2001 Con la redazione di «Eikasmós» organizzazione di: "Da ΑΙΩΝ a ΕΙΚΑΣΜΟΣ". Giornata di studio sulla figura e l'opera di Enzo Degani (Bologna).

20/12/2007 Con la redazione di «Eikasmós» e la Consulta Universitaria del Greco organizzazione del convegno: "*Hermeneuein. Tradurre il greco*" (Bologna).

30/11/2011 Con il Dipartimento di Studi Letterari e Filologici dell'Università della Basilicata organizzazione del convegno: *"Tu lascerai ogne cosa diletta. L'esilio nella letteratura classica, moderna e contemporanea"* (Potenza).

Dal 1/10/2012 Con il Dipartimento di Studi Letterari Linguistici e Storico-Filosofici e poi con il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata organizzazione dei Seminari di Archeologia e Cultura Classica.

19-20/5/2015 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Esercitazioni di Papirologia letteraria (con Raffaele Luiselli, Sapienza Università di Roma).

11/8/2015 Con il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata: collaborazione alla giornata inaugurale della mostra archeologica "Ritorno ad Anxia" (Anzi – Palazzo La Fenice, 11 agosto-11 settembre 2015).

31/5-1/6/2016 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Seminari di Papirologia (con Raffaele Luiselli, Sapienza Università di Roma, Francesca Maltomini, Università degli Studi di Firenze, Gianluca Del Mastro, Università degli Studi di Napoli "Federico II", Roberta Carlesimo, Università degli Studi della Basilicata).

23/5/2017 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Seminari di Papirologia (con Massimo Magnani, Università degli Studi di Parma e Roberta Carlesimo, Università degli Studi della Basilicata).

22/11 e 1/12 2017 Organizzazione (membro del Comitato Scientifico) delle giornate di Studio-AICC, *Una scuola buona. Passato, presente, futuro dell'insegnamento umanistico* (Università degli Studi della Basilicata).

3/4/2019 Organizzazione (membro del Comitato Scientifico) della Giornata di Studio-AICC: *"La guerra e le sue vittime"* (Potenza, Liceo Classico "Q.O. Flacco")

20-21/3/2019 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Seminari di Papirologia (con D. Colomo, Oxford University e R. Carlesimo, Università degli Studi della Basilicata)

28/10/2021 Organizzazione (membro del Comitato Scientifico) della Giornata in onore di C. Di Giovine, *O dulces comitum valete coetus*. Omaggio a C.V. Di Giovine (Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata)

7/4/2022 Organizzazione (Membro del Comitato scientifico) della giornata di studio "Il latino e la sua eredità", evento promosso dal Dipartimento di Scienze Umane, sotto il patrocinio di Associazione Italiana di Cultura Classica, Consulta Universitaria di Studi Latini, Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata e Regione Basilicata.

10-14/7/2023 Coordinatrice della I edizione della Scuola Estiva, *L'erudizione nella Grecia antica. Egesi, lessicografia, grammatica* (Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata – Potenza), <https://portale.unibas.it/site/home/didattica/scuola-estiva-letteratura-erudita-antica.html>

27/5/2024 Organizzatrice dell'incontro di studi: Il "Lessico di Cirillo", i papiri e il progetto "Patriarx: Paths of the Transmission of Saint Cyril's Lexicon (Potenza)

## PRINCIPALI PARTECIPAZIONI AD ATTIVITÀ DI FORMAZIONE PROFESSIONALE E DI RICERCA

- 2000 Attività di ricerca presso la Fondation Hardt (pour l'étude de l'antiquité classique) Genève (30 aprile-27 maggio 2000).
- 2001, 2002 Attività di ricerca e formazione presso Oxford University, con partecipazione ai corsi di papirologia letteraria e documentaria (proff. D. Obbink; A. Bowman, N. Gonis).
- 2003 Partecipazione al I Seminario Papirologico Fiorentino, "L'amministrazione della terra statale e la gestione della proprietà fondiaria nell'Egitto romano attraverso i documenti dell'archivio di Eronino" (lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche di restauro e trascrizione di papiri documentari inediti, Firenze, 17-26 settembre 2003).
- 2004 Partecipazione al II Seminario Papirologico Fiorentino, "Papiri inediti delle Collezioni fiorentine" (lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche di restauro e trascrizione di papiri documentari inediti, Firenze, 15-23 settembre 2004).
- 2011 Borsa di studio per la partecipazione al Workshop EpiDoc/SoSOL (Bologna, 10-14 gennaio 2011), tenuto da J. Cowey e F. Feraudi (Università di Heidelberg) in collaborazione con L. Criscuolo e l'Istituto di Studi Superiori dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, con redazione digitale dei seguenti testi: O.Claud. IV 633, 651, 672, 679, 692, 700, 710, 729; P. Louvre 2,126.
- 2017 Partecipazione a Supplementum Grammaticum Graecum Workshop (Genova 8-9 marzo 2017), con E. Dettori, M. Elbers, C. Meliadò, F. Montana, F. Montanari, L. Pagani, S. Schorn, A. Tocco, G. Ucciardello; editore: Brill, Leiden-Boston).

## TITOLI DIDATTICI

- a.a. 1998-1999 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. E. Degani) con lezioni su “Eronda” (21 ore).
- a.a. 1999-2000 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. E. Degani), con lezioni su “Poesia popolare d’età ellenistica”; “Ateneo e i Deipnosofisti” (18 ore).
- a.a. 2000-2001 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni su “Eliano, l’Atticismo, la Seconda Sofistica” (20 ore).
- a.a. 2001-2002 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni su “Il Nuovo Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309)” e nozioni elementari di papirologia (20 ore).
- a.a. 2002-2003 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni su “Il mimo greco in Egitto” e nozioni elementari di papirologia (20 ore).
- a.a. 2006-2007 - Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con un seminario su “I papiri di Euripide: l’Ipsipile” e nozioni elementari di Papirologia (10 ore).
- a.a. 2007-2008 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi) con lezioni di Papirologia letteraria.
- a.a. 2008-2009 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni di Papirologia letteraria.
- a.a. 2009-2010 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni di Papirologia letteraria.

Dal 2010 l’attività didattica è stata svolta presso l’Università degli Studi della Basilicata:

- a.a. 2010-2011  
aprile-giugno 2011: titolare dell’insegnamento di Lingua e letteratura greca I.
- a.a. 2011-2012  
aprile - giugno 2012: titolare dell’insegnamento di Lingua e letteratura greca I;  
aprile - giugno 2012: titolare dell’insegnamento di Papirologia.
- a.a. 2012-2013  
aprile - giugno 2013 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;  
aprile - giugno 2013 titolare dell’insegnamento di Papirologia.
- a.a. 2013-2014  
aprile - giugno 2014 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;  
aprile - giugno 2014 titolare dell’insegnamento di Papirologia.
- a.a. 2014-2015  
aprile - giugno 2015 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;  
aprile - giugno 2015 titolare dell’insegnamento di Papirologia.
- a.a. 2015-2016  
aprile - giugno 2016 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - giugno 2016 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

- a.a. 2016-2017

marzo - giugno 2017 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II;

aprile - giugno 2017 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

• a.a. 2016-2017 Modulo di docenza all'interno del progetto di Alternanza Scuola/Lavoro: "Perdita, conservazione, edizione dei testi antichi greci e latini (papiri, codici, epigrafi)".

- a.a. 2017-2018

marzo - giugno 2018 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II;

aprile - giugno 2018 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

- a.a. 2018-2019

marzo - giugno 2019 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

aprile - giugno 2019 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

- a.a. 2019-2020

marzo - giugno 2020 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

aprile - giugno 2020 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

- a.a. 2020-2021

marzo - giugno 2021 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

novembre - dicembre 2020 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

aprile - giugno 2021 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca I.

- a.a. 2021-2022

marzo - giugno 2022 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2022 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

aprile - maggio 2022 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca I.

- a.a. 2022-2023

marzo - giugno 2023 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2023 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - maggio 2023 titolare dell'insegnamento di Storia del teatro antico.

- a.a. 2023-2024

marzo - giugno 2023 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2024 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

aprile - maggio 2024 titolare dell'insegnamento di Storia del teatro antico.

## **PRINCIPALI TESI SEGUITE IN QUALITÀ DI RELATRICE O CORRELATRICE:**

a.a. 2003-2004

I. Reda, *Studi sui Giambi di Callimaco con notazioni particolari al Giambo II* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

F. Alessandretti, *Un nuovo frammento mimico (P.Col. inv. 546a)* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2004-2005

F. Benedetti, *Osservazioni su P.Oxy. LIII 3700* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2005-2006

V. Tezzon, *Canti simposiali in P. Berol. 13270* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2008-2009

M. Biserni, *I componimenti simonidei sull'Artemisio e Salamina* (Storia della lingua greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

G. Iovine, *Un'analisi epicurea delle sensazioni. P.Herc. 19/698: edizione, traduzione e commento delle colonne I-XIX* (Storia della filosofia antica, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2009-2010

G. Orlietti, *Il dramma greco nella scuola dell'Egitto Greco-Romano (P.Oxy. II 213)* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

V. Tezzon, *I canti simposiali di Elefantina: P. Berol. 13270* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

G. Iovine, *Eschilo, Theoroi o Isthmiastai: edizione, traduzione e commento* (Storia della lingua greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2011-2012

M. Faggella, *L'Erodoto o Aezione di Luciano* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

L. Ferrara, *Il giudizio delle dee di Luciano di Samosata* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2012-2013

S. Laurino, *L'Antigone di Euripide* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2013-2014

A. Faruolo, *Espressioni proverbiali in Eronda* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

A.R. Mancusi, *Osservazioni linguistiche sull'Elena di Euripide* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

B. Verrastro, *La figura della nutrice nel teatro euripideo* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

G. Imbrogno, *Donne e potere nelle tragedie euripidee* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

C. Zaccagnino, *Elena: Euripide e Gorgia nel dibattito sofistico sulle possibilità conoscitive dell'uomo* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2015-2016

A. Matera, *Analisi e commento di P.Bon. 8* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

I.T. Ferraro, *Analisi dei segni nel papiro di Eronda (P. Lond. Lit. 96)* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

F. Zaccagnino, *Introduzione, traduzione e commento di P.Oxy. LXXIX 5187* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

P. Bertani, *P. Berol. inv. 7500 riconsiderato* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

M.A. Colucci, *Echi omerici negli epigrammi di Posidippo di Pella* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2017-2018

A. Caruso, *Il Miceneo: riflessioni linguistiche alla luce dei dati archeologici* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

F. Di Roma, *Riesame critico-testuale della produzione poetica ipponattea* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2018-2019

I.T. Ferraro, *Esegesi a Epicarmo su papiro* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2019-2020

M.A. Colucci, *Posidippo di Pella e l'evergetismo tolemaico* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

M. Costa, *I bambini nel teatro di Euripide: uno studio tra ideologia e drammaturgia* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

F. Di Roma, *Menandro ed Eronda: due autori a confronto* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

Y. Tortelli, *L'educazione nella Grecia antica: un quadro d'insieme* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

F. Mecca, *La musica in Grecia: gli strumenti musicali come offerte votive* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2020-2021

S. Navazio, *Il sacerdozio e le pratiche rituali femminili nella società greca antica* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

C. Molfese, *Istruzione greca e pratiche scolastiche nell'Egitto di epoca ellenistica* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2022-23

G. Messina, *La fortuna di Ipponatte presso antichi e moderni* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2023-24

F. Mecca, *I disturbi dell'apprendimento e lo studio del greco antico: ipotesi per una sperimentazione didattica* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata)

**Tesi di dottorato** seguite per il dottorato di ricerca in "Storia, culture e saperi dell'Europa Mediterranea dall'antichità all'età contemporanea" presso l'Università degli Studi della Basilicata:

- R. Carlesimo, *Il testo di Menandro: verso un riesame critico delle fonti* (ambiti: Papirologia, Lingua e letteratura greca; tesi di dottorato in Papirologia (L-ANT/05): discussione 2019, risultato: Eccellente.
- M. Marucci, *Gli epigrammi di Teodorida di Siracusa: introduzione, testo critico, traduzione e commento* (ambiti: lingua e letteratura greca; tesi di dottorato in Lingua e letteratura greca (L-FIL-LET/02): discussione nel 2022, risultato: Ottimo.
- I. Ferraro, *I frammenti del mimo popolare greco. Edizione con traduzione e commento* (ambiti: lingua e letteratura greca; tesi di dottorato in Lingua e letteratura greca (L-FIL-LET/02): discussione nel 2023, risultato: Eccellente.
- F. Mecca, progetto su *I disturbi dell'apprendimento e lo studio del greco antico* (inizio dottorato 2024).

Co-tutor con il prof. P. Totaro dell'Università degli Studi di Bari, della tesi di C. Colangelo, *Edizione critica e commento delle testimonianze e dei frammenti della Danae e Ditti di Euripide, alla luce di novità di Ossirinco*, Dottorato in Scienze Umanistiche presso l'Università degli Studi di Foggia, XXXVIII ciclo.

## PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

Settori di interesse specifico: poesia e teatro ellenistici, testi esegetici di tradizione papiracea.

- Recensione a *Filostrato. Eroico*, a c. di V. Rossi, Venezia 1997, «Eikasmós» VIII (1997) 324-326.
- *Mim.Pap. fr. 7,16 Cunnigham*, «Eikasmós» X (1999) 163-165.
- *A proposito di una nuova edizione di Eronda*, «Eikasmós» XI (2000) 219-234.
- Recensione a S. Grimaudo, *Misurare e pesare nella Grecia antica. Teorie storie ideologie*, Palermo 1998, «Eikasmós» XI (2000) 444-446.
- *Allusività epica e ispirazione giambica in Herond. 1 e 8*, «Eikasmós» XII (2001) 141-159.
- Recensione a *Mimi greci in Egitto. Charition e Moicheutria*. Introd., trad., comm. a c. di M. Andreassi, Bari 2001, «Eikasmós» XII (2001) 456-461.
- Recensione a M<sup>a</sup> Del Amor López Jimeno, *Nuevas Tabellae Defixionis Áticas*, Amsterdam 1999, «Eikasmós» XII (2001) 449s.
- *Il pubblico del mimo popolare nell'Egitto tolemaico: Dryton e il Grenfellianum*, «Eikasmós» XIII (2002) 199-214.
- *Posidipp. P.Mil.Vogl. VIII 309, col. III 14-19 = 17 A.-B.*, «Eikasmós» XIII (2002) 169-175.
- Recensione a *Intertextualidad en las Literaturas Griega y Latina*, Madrid 2000, «Eikasmós» XIII (2002) 385-390.



- Eronda, *Saba e il monello Còttalo: storia e modi di una riscrittura* (con F. Condello), «Studi e Problemi di Critica testuale» LXVII (2003) 43-69.
- Voci per l'Enciclopedia dell'antico, a cura di F. Montanari ([http://www.pianetascuola.it/risorse/media/secondaria\\_secondo/greco/enciclopedia\\_antico/enciclopedia\\_home.html](http://www.pianetascuola.it/risorse/media/secondaria_secondo/greco/enciclopedia_antico/enciclopedia_home.html)):  
Afrodite, Agàve, Antigone, Apollo, Apsirto, Argo, Argonauti, Armònia, Artemide, Atena, Atridi, Cassandra, Clitemnestra, Còlchide, Crono, Ècate, Ècuba, Eèta, Elena, Elettra, Erinni, Etèocle, Ettore, Fedra, Giàsone, Glauce, Ippòlito, Menelao, Neottòlemo, Nesso, Oreste, Pèlia, Pilade, Polissena, Scilla, Nutrice, Prologo, Càvea, Alassi, Apollodoro di Atene, Pseudo-Apollodoro, Apollonio Rodio, Cratino, Eschilo, Èupoli, Iperide, Ipponàtte, Neofròne, Teocrito, Antilabé, Catalettico, Correptio epica, Extra metrum, Prodelisione, Sinalèfe o Sinecfonèsi, sinizesi, Strofe o Stanza, Triade epodica, Corruttele, Espunzione, Lezione, Spurio, Variante, Lacuna, Contrazione, Monometro, Amebeo, Commo, Parodo, Esodo, Sticomitia, Codice, Papiro.
- Curatela di Filologia e Storia. Scritti di Enzo Degani, I-II, Hildesheim-Zürich-New York, 2004.
- *Il lamento dell'esclusa (in margine alla protagonista del Grenfellianum)*, «Prometheus» XXX (2004) 235-245.
- Cura redazionale del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP) I.1/1 (Aeschines-Alcaeus)*, edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, München-Leipzig 2004 ed edizione di:
  - Aeschines, 3-11;
  - P.Oxy. XX 2259 fr. 1, 66-69;
  - P.Hibeh II 172, col. I 18, col. II 1, 71s.
- *Posidippo, Eronda e l'arte tolemaica* in AA.VV., *Posidippo e gli altri. Il poeta, il genere, il contesto culturale e letterario*, «Atti dell'incontro di studio. Roma, 14-15 maggio 2004», a c. Di M. Di Marco, B.M. Palumbo, E. Lelli, «ARF» VI (2004) 191-202.
- Recensione a K. Vandorpe, *The Bilingual Family Archive of Dryton, His Wife Apollonia and Their Daughter Senmouthis*, Brussel 2002, «Eikasmos» XV (2004) 581-584.
- *Il Fragmentum Grenfellianum (P. Dryton 50)*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento, Bologna 2005.
- P. Oxy. XVII 2087 e una citazione dal ΠΕΡΙ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ di Aristotele, ZPE CLIV (2005) 79-85.
- P.Oxy. XV 1802, fr. 3 c. II 21s., «Eikasmós» XVII (2006) 307-310.
- Cura redazionale (cf. Criteri editoriali, pp. VI-VIII) del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP) I.1/4 (Aristophanes-Bacchylides)*, edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, München-Leipzig 2006 ed edizione delle seguenti voci di lessico:
  - P.Berol. inv. 9965, 235;
  - P.Oxy. XV 1801, col. I 19-20, 238s.;
  - P.Oxy. XV 1801, col. I 16-17, 81-83;
  - P.Oxy. XV 1801, col. I 21-27, 146-148;
  - P.Oxy. XV 1801, col. II 12-13, 155s.;

- P.Oxy. XV 1801, col. II 17, 67;
- P.Oxy. XV 1801, col. II 18-19, 41-44;
- P.Oxy. XV 1801, col. II 20-21, 219-221;
- P.Oxy. XV 1801, col. II 31-32, 222s.;
- P.Oxy. XV 1802, fr. 2, col. I 8, 265;
- P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. II 21-22, 251-253;
- P.Oxy. XV 1802, fr. 3 col. III 4, 254;
- P.Oxy. XV 1802, fr. 3 col. III 5-7, 258s.;
- P.Oxy. XV 1802, fr. 3 col. III 8-9, 271;
- P.Oxy. XV 1803, fol. 1 r, 9-16, 68s.;
- P.Oxy. XV 1803, fol. 1 v, 1-4, 75s.;
- P.Oxy. XVII 2087, col. II 6-10, 255-257,
- P.Oxy. XVII 2087, col. II 42-44, 248-250;
- P.Sorb. I 7, col. II 4, 231s.;
- P.Sorb. I 7 col. III 1, 233s.;
- P.Hibeh II 172, col. I 4, 19, II 8, III 9, V, 10, 302s.
- *Lessici antichi su papiro. Il progetto Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)*, in «Proceedings of the 24th International Congress of Papyrology, Helsinki 1-7 August 2004», I, Ed. by J. Frösén, T. Purola, E. Salmenkivi, Helsinki 2007, 279-290.
- Recensione ad A. Romano, *I segni nel papiro ercolanese 1497 (Philodemi De musica, liber IV)*, «Eikasmós» XIX (2008), 586-589.
- *Note a margine di P. Oxy. XV 1802 + LXXI 4812*, «Eikasmós» XX (2009), 273-281.
- *Fragments of Greek Lexicography in the Papyri*, «TC» I.2 (2009), 255-297.
- Cura redazionale del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (CLGP) II/4 (Commentaria in Adespota: Comoedia et Mimus)*, edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, cur. S. Perrone, Berlin 2009, VI-IX.
- *Tradurre la poesia ellenistica e Bibliografia*, in AA.VV., *Hermeneuein. Tradurre il greco*, a c. di C. Neri e R. Tosi, con la collab. di V. Garulli, Bologna 2009, 127-147 e 249-271.
- *Herodas and the Mime*, AA.VV., *A Companion to Hellenistic Literature*, Ed. by J. Clauss-M. Cuypers, Malden 2010, 267-281.
- Pubblicazione di papiri inediti: 3. *Frammenti di commentario (PSI inv. 90)*; 7. *“Acta Alexandrinorum” (PSI inv. 123)*; 8. *Frammento di prosa (PSI inv. 209)*; 9. *Frammento di prosa (PSI inv. 50)*, «Comunicazioni dell’Istituto Papirologico “G. Vitelli”» VIII (2010) 10-16; 54-60; 61-65; 66-68.
- Recensione a *The Oxyrhynchus Papyri, LXXI*, Ed. with Translations and Notes by R. Hatzilambrou, P.J. Parsons and J. Chapa, London 2007, «CR» 2010, 285-288.
- Recensione ad A. Travaglione, *Catalogo descrittivo dei Papiri Ercolanesi*, Napoli 2008, «Eikasmós» XXI (2010), 606-608.
- *Da Alessandria a Babilonia*, «Eikasmós» XXII (2011) 524-530.
- † C. Austin, *Bibliographie 1964-2010*, (a c. di E. Esposito, V. Garulli, C. Neri), «Eikasmós» XXII (2011) 351-373.

- Edizione di papiro inedito: *P. Brux. inv.* (= *P.Oxy. III 416 r*), «CE» LXXXVI (2011), fasc. 171-172, 205-222, doi: 10.1484/J.CDE.1.102487.
- Cura redazionale del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP) I.1/3 (Apollonius Rhodius-Aristides)*, edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, Berlin-Boston 2011, VI-IX.
- In *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP) I.1/4 (Aristophanes-Bacchylides)*, edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, W. De Gruyter, Berlin-Boston 2012 (ed. alt.), edizione di:
  - *P.Berol. inv. 9965, col. II 7 e 20*, 235s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 19-20*, 239s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 16-17*, 81-83;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 21-27*, 146-148;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 12-13*, 155s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 17*, 67;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 18-19*, 41-44;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 20-21*, 219-221;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 31-32*, 222s.;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 2, col. I 8*, 267;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. II 21-22*, 253-255;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 3 col. III 4*, 256;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 3 col. III 5-7*, 260s.;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 3 col. III 8-9*, 273;
  - *P.Oxy. XV 1803, fol. 1 r*, 9-16, 68s.;
  - *P.Oxy. XV 1803, fol. 1 v*, 1-4, 75s.;
  - *P.Oxy. XVII 2087, col. II 6-10*, 257-259;
  - *P.Oxy. XVII 2087, col. II 42-44*, 250-252;
  - *P.Sorb. I 7, col. II 4*, 231s.;
  - *P.Sorb. I 7 col. III 1*, 233s.;
  - *P.Hibeh II 172, col. I 4, 19, II 8, III 9, V, 10*, 304s.;
  - *P.Hibeh II 172, col. I 15*, 237;
  - *P.Hibeh II 172, col. V 2*, 269.
- *Intrattenimenti e spettacoli nell'Egitto ellenistico-romano. A proposito di una recente pubblicazione*, «AOFL» VII/2 (2012) 203-217 (<http://annali.unife.it/lettere/>).
- *Un nuovo lemma omerico in P. Hib. II 175*, «Eikasmós» XXIII (2012) 185-189.
- Recensione a G. Ucciardello, *Hypomnemata papiracei e lessicografia. Tra Alessandria e Bisanzio*, «Eikasmós» XXIV (2013) 506-509.
- Edizione di papiro inedito: 1613. *Lista di parole*, in *Papiri della Società Italiana*, XVI, a c. di G. Bastianini, F. Maltomini, G. Messeri, Firenze 2013, 139-147.
- *O. Berol. inv. 12605 riconsiderato: testo, traduzione e commento*, «Eikasmós» XXV (2014) 159-175.
- Recensione a F. Pordomingo, *Antologías de época helenística en papiro*, Firenze 2013, «Eikasmós» XXVI (2015) 487-490.

- *Alexis*, in *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta* (CLGP) I.1/2.2 (*Alexis-Anacreon*), edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuu. M. Stroppa, W. De Gruyter, Berlin-Boston 2016, 3-17.
- *P.Berol. inv. 11647: scholia minora al V libro dell'Iliade*, in *E sì d'amici pieno*. Omaggio di studiosi italiani a Guido Bastianini per il suo settantesimo compleanno, a c. di A. Casanova-G. Messeri-R. Pintaudi, *Papyrologica Florentina XLV*, Firenze 2016, 207-215.
- Recensione a J.-L. Fournet-A. Tihon (edd.), *Conformément aux observations d'Hipparque: le Papyrus Fouad inv. 267 A*. Annex by R. Mercier, Louvain-Paris, Louvain-La-Neuve 2014, «Adamantius» XXII (2016) 626s.
- *Tra Filologia e grammatica. Ricerche di papirologia e lessicografia greca*; con una prefazione di R. Tosi, Bologna 2017.
- Recensione a G. Del Mastro, *Titoli e annotazioni bibliologiche nei papiri greci di Ercolano*. Cronache Ercolanesi, Napoli 2014, «Prometheus» XLIV (2018) 296-300.
- *P.Oxy. XVII 2087, col. II 27-30, 31-33, 40-41; P.Berol. inv. 13360, 1-5*, in *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta* (CLGP) I.2/6 (*Galenus-Hipponax*), edd. G. Bastianini, D. Colomo, F. Montana, F. Montanari, M. Haslam, C. Roemer, Berlin-Boston 2018, 31-35; 90-92.
- *Andron*, in *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta* (CLGP), I.1.2.3 (*Andron-Antipho*), edd. G. Bastianini, D. Colomo, F. Montana, F. Montanari, M. Haslam, C. Roemer, Berlin-Boston 2020, 3s.
- *O. Berol. inv. 12605, 5-9*, in *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta* (CLGP), I.1.2.3 (*Andron-Antipho*), edd. G. Bastianini, D. Colomo, F. Montana, F. Montanari, M. Haslam, C. Roemer, Berlin-Boston 2020, 85-89.
- *P. Hib. II 175, fr. 1*, in *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta* (CLGP), I.1.2.3 (*Andron-Antipho*), edd. G. Bastianini, D. Colomo, F. Montana, F. Montanari, M. Haslam, C. Roemer, Berlin-Boston 2020, 90.
- *P. Heid. inv. 3069v: un lessico inedito*, «Eikasmós» XXXI (2020) 201-222.
- *Zoticus*, in F. Montanari-F. Montana-L. Paganì (edd.), *Thirteen Ancient Greek Grammarians: Aelianus, Antipater, Basilides, Callias, Cratinus, Didymus Musicus, Heraclides Minor, Latinus, Menophanes, Nicocles Lacon, Panaetius Iunior, Ptolemais, Zoticus*, *Supplementum Grammaticum Graecum 5*, Leiden 2021, 227-232.
- *Il mimo greco di età ellenistico-romana: nuove prospettive di indagine alla luce dei recenti ritrovamenti papiracei / The Greek mime in the Hellenistic and Roman age: new insights from recent papyrus findings* in F. Rodrigues Junior-R. Guggenberger- B. Battistin Sebastiani (coords.) *A produção dramática no Período Helenístico e sua Influência na Literatura greco-Latina Posterior* (vd. <http://monographs.uc.pt/iuc/catalog/series/classica-digitalia>), Coimbra 2023, 145-173.
- *Walter Headlam (1860-1908)* in M. Capasso (ed.), *Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology*, V, Pisa-Roma 2023, 47-62.
- *The contribution of Greek papyrus lexica to the tradition and understanding of ancient texts*, in *Treasuries of Literature*, ed. by F. Montanari and A. Rengakos, Berlin-Boston, 43-74.

- *Un antico frammento dell'ancora inedito "Lessico di Cirillo"?* P. Rain. Unterricht 142, «Eikasmós» XXXV (2024) 297-311, in cds.